Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Правдинского муниципального округа «Средняя школа п. Дружба» 238405, Россия, Калининградская область, Правдинский район, поселок Дружба, ул. Школьная, 7 тел/факс: 8(401-57) 7-74-42 e-mail: drujba07@bk.ru

СОГЛАСОВАНО Педагогический совет Протокол №11 от "27" 06 2022 г

УТВЕРЖДЕНО

директор ______ М.А. Рог Приказ №108/2 от 27. 06. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык» для 10 класса среднего общего образования на 2022/2023 учебный год

Составитель: Горева Надежда Павловна, учитель русского языка и литературы

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по русскому языку на базовом уровне для 10-11 классов составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012. № 413 в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613),
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (сайт Министерства образования и науки Российской Федерации, «Реестр примерных общеобразовательных программ»),
- авторской программы по русскому языку на базовом уровне к предметной линии учебников для 10-11 классов общеобразовательной школы авторов Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной (Н.Г. Гольцова. 7-е изд. М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2018),

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:

- -использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- -использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- -создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
 - -выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- -подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- –правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- -создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- -сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- -использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- -анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- -извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
 - -преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
 - -выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
 - -соблюдать культуру публичной речи;
- -соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
 - -оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

-использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- -распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- -анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- -комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- -отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- -использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- -иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- -выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- -дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную инеизвестную информацию в прослушанном тексте;
- -проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- -сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- -владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
 - -создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
 - -соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- —соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- -соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
 - -осуществлять речевой самоконтроль;
- -совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- -использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- -оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка*.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и* диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров*.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности* речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

III. Тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема	Примечание
		Введение	1
		Лексика. Фразеология. Лексикография	6
2		Фонетика. Графика. Орфоэпия	2
3		Морфемика и словообразование	1
4		Морфология и орфография	6
5		Самостоятельные части речи	14
		Служебные части речи	4

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка на базовом уровне в 10 классе

В 2020-2021 учебном году 34 учебные недели.

Итого в 1 полугодии 16 часов, во 2 полугодии 18 часов.

Итого - 34 часа за учебный год на изучение русского языка в 10 классе (1 час в неделю). Из них 2 часа выделено на контрольные работы.

№	Дата	Тема	Примечание
урока		Введение (1 ч)	
1		. ,	
1		Слово о русском языке	
		Лексика. Фразеология. Лексикография (6 ч)	
2		Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов	§ 1, 2
3		Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и паронимы, их употребление	§ 3 - 5
4		Синонимы и антонимы, их употребление	§ 6, 7
5		Происхождение лексики современного русского языка	§ 8 - 10
6		Фразеология. Лексикография	§ 11, 12
7		Готовимся к ЕГЭ	
L		Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)	
8		Звуки и буквы. Орфоэпия	§ 13, 14
9		Готовимся к ЕГЭ	
		Морфемика и словообразование (1 ч)	
10		Словообразование. Формообразование	§ 15 - 17
		Морфология и орфография	l
		Орфография (6 ч)	
11		Проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корне слова	§ 18 - 20
12		Употребление гласных после шипящих и ц	§ 21, 22
13		Правописание согласных	§ 23 - 25

14	Правописание приставок	§ 26 - 28
15	Употребление ъ и ь. Употребление прописных букв	§ 29 - 31
16	Контрольный диктант по теме «Орфография»	K/p
	Самостоятельные части речи (14 ч)	
17	Правописание суффиксов и окончаний имён существительных	§ 32 - 34
18	Правописание сложных имён существительных	§ 35
19	Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных	§ 36 - 38
20	Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных	§ 39
21	Правописание сложных имён прилагательных	§ 40
22	Склонение имён числительных	§ 41, 42
23	Правописание имён числительных	§ 43, 44
24	Правописание местоимений	§ 45, 46
25	Правописание глаголов	§ 47, 48
26	Образование причастий. Правописание суффиксов причастий	§ 49, 50
27	Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных	§ 51
28	Образование деепричастий	§ 52
29	Правописание наречий и слов категории состояния	§ 53 - 55
30	Готовимся к ЕГЭ	
	Служебные части речи (4 ч)	
31	Правописание предлогов и союзов	§ 56 - 59
32	Правописание частиц и междометий	§ 62 - 64
33	Готовимся к ЕГЭ	
34	Итоговый контрольный диктант	K/p