

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Правдинского муниципального округа «Средняя школа п. Дружба»  
238405, Россия, Калининградская область, Правдинский район,  
поселок Дружба, ул. Школьная, 7  
тел/факс: 8(401-57) 7-74-42 e-mail: drujba07@bk.ru**

---

Утверждаю

Директор \_\_\_\_\_ М.А.Рог  
Приказ № 108/2  
от «27» июня 2022 г.

Рабочая программа  
по чтению и развитию речи  
для обучающихся с ОВЗ

для 8 класса ( VIII вида )

Составила : Миронова А.А.

2022 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 8 классе ( 8 вид ) составлена на основе базовой программы по русскому (родному) языку: чтение и развитие речи (В.В.Воронкова «Русский (родной) язык») (Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб., под редакцией В.В. Воронковой. - Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011.

**На сколько часов рассчитана рабочая программа:** 105 часов

**Учебник:** Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида.

В школе для детей с нарушениями интеллектуального развития в старших (5—9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Обучающиеся должны:**

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей ;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### Чтение

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышления.

### **Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы:**

- полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного ;
- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
- делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы

нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

### **Календарно – тематическое планирование по чтению и развитию речи 8 класс 8 вид**

1 – я четверть (27 часов)					
№	Тема урока	Дата	Элементы содержания. Словарная работа	Знания, умения	Примечания
1	<u>УНТ</u> РК. Устное народное творчество. Статья «Сказки»		Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Объяснение смысла выражений. Сокровищница.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя», пересказывать содержание прочитанного.	УНТ на Русском Севере.
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».		Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Закрома, пособить.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя», пересказывать содержание прочитанного.	
3	Русская народная сказка		Упражнения для работы над техникой	Читать осознанно,	

	«Волшебное кольцо».		чтения. Чтение текста сказки. Составление плана сказки. Палата, венец, кафтан.	правильно, бегло, выразительно вслух. Подробный пересказ прочитанного по плану.	
4	<b>РК.</b> Пословицы и поговорки.		Объяснение смысла пословиц и поговорок.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	Северные пословицы и поговорки.
5	Баллада – жанр народного творчества. Баллада «Перчатка» В.А.Жуковский		Чтение текста статьи. Ответы на вопросы. Баллада, сказитель. Составление характеристики персонажей. Барон, поприще, прынул.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Подробный пересказ прочитанного. Давать характеристику главным действующим лицам.	
6	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Суриков		Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Выделение главной мысли, объяснение смысла названия. Целковый, напряжился.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Характеризовать главных действующих лиц.	
7	Урок внеклассного чтения. Баллада «Светлана» В.А.Жуковский.		Упражнения для работы над техникой чтения. Чтение, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину. Характеризовать героев.	УВЧ
8	<b>РК.</b> Былина - жанр народного творчества. Северные сказители и собиратели былин на Севере. Б.В.Шергин. «Об Авдотье – рязаночке»		Чтение, пересказ по плану, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов, языка былины.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину.	
9	<b>РК.</b> Песенное творчество Русского Севера. Чтение былины «Добрыня и змей»		Чтение, ответы на вопросы. Разбор смысла устаревших слов, языка былины. Полон, медвяный, белояровая.	Читать осознанно, правильно, напевно вслух былину.	
10	<b>Произведения русских писателей 19 века.</b> Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина.		Чтение статьи, пересказ, ответы на вопросы.  Интрига, каторга.	Выразительное чтение вслух и «про себя».	

11	М.Я.Басина «Публичное испытание»		Чтение статьи, пересказ, ответы на вопросы. Сень, почили, вотще.	Выразительное чтение вслух и «про себя».	
12	И.И.Пушкин. «Записки о Пушкине»		Чтение статьи, ответы на вопросы, пересказ	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Уметь кратко пересказать текст.	
13	А.С.Пушкин Стихотворение «Памятник».		Чтение, ответы на вопросы. Суций, лира, падший.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определение главной мысли стихотворения.	
14	А.С.Пушкин Стихотворение «Во глубине сибирских руд» . Подготовка к заучиванию наизусть.		Упражнения для работы над техникой чтения, ответы на вопросы. Скорбный, затворы, глас,оковы.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
15	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимнее утро» (словесное рисование)		Выразительное чтение, ответы на вопросы, УСР. Нега, Аврора, вечер.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
16	А.С.Пушкин. Главная тема стихотворений «И.И.Пушину» и «19 октября 1827».		Чтение, ответы на вопросы. Святое провиденье, таинство.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
17	А.С.Пушкин Стихотворение «Няне», «На холмах Грузии...»		Чтение, ответы на вопросы. Светлица, всечасно, эпитет, метафора.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
18	Тема любви в стихотворениях А.Пушкина «На холмах Грузии», «Сожжённое письмо», «Я вас любил»		Чтение, ответы на вопросы, работа с иллюстрациями. Внемлет, приемлет, виясь, томим.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
19	А.С.Пушкин. Чтение и работа над содержанием «Сказки о Попе и о работнике его Балде».		Чтение по ролям, ответы на вопросы. Полба, супостат, оброк, полверсты.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.. Выделение главных мыслей сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки.	
20	А.С.Пушкин. Чтение и		Чтение по ролям, ответы на вопросы.	Читать осознанно, правильно, бегло,	

	работа над содержанием «Сказки о Попе и о работнике его Балде».			выразительно вслух.. Выделение главных мыслей сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки.	
21	Урок внеклассного чтения. Ф.А.Искандер «Молельное дерево»		Упражнения для работы над техникой чтения. Чтение, пересказ прочитанного, ответы на вопросы.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	УВЧ
22	М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения.		Чтение, пересказ прочитанного, ответы на вопросы. Дуэль, корнет, экспедиции, горцы, аристократический.	Читать осознанно, правильно, бегло. Пересказ.	
23	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта»		Чтение, ответы на вопросы. Оклеветанный, молва, дерзко.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
24	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Родина»		Выразительное чтение, ответы на вопросы. Жнива, чета.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
25	М.Ю.Лермонтов. Тема одиночества в стихотворениях «Парус», «Сосна».		Упражнения для работы над техникой чтения, ответы на вопросы. Лазурь, мятежный, эпитет, метафора.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
26	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 1-ой части.		Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного. Гой еси, опричник, стольник, гнушаться, трапеза, гуслирный звон.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
27	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 2-ой части.		Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного. Нонече, душегуб, охульник.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	

2 – я четверть (21 час)

28(1)	М.Ю.Лермонтов «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Чтение 3- ей части.		Чтение, ответы на вопросы, УСР, краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
29(2)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. Н.М.Рубцов. «Стихотворения».		Чтение стихотворения, выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли стихотворения.	УВЧ
30(3)	Жизнь и творчество И.А.Крылова.		Чтение статьи, ответы на вопросы, пересказ. Высокопоставленный чиновник, паразитизм, тунеядство, мораль.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
31(4)	Басня «Волк на псарне».		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Ответы на вопросы. Деление текста на части, составление плана. Овчарня, хлев, дубье, гончие.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
32(5)	Мораль басни « Осёл и Соловей».		Чтение, ответы на вопросы. Свирель, наострился.	Выразительное чтение, характеристика главных действующих лиц.	
33(6)	Басня «Муха и Пчела». Чтение по ролям.		Чтение по ролям, ответы на вопросы. Спесиво, захирела, вельможа.	Выразительное чтение, чтение по ролям. Определение морали басни.	
34(7)	Статья о Н.А. Некрасове		Чтение, ответы на вопросы, пересказ. Бурлаки, воскрешал, статья.	Правильное чтение, пересказ.	
35(8)	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»		Совершенствование техники чтения, выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Обитель, скорбь, палаты, почил.	Правильное чтение вслух и «про себя».	
36(9)	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»		Совершенствование техники чтения, выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. УСР.	Правильное чтение вслух и «про себя».	

			Страда, косуля, канут.		
37(10)	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»		Чтение, ответы на вопросы. Составление характеристик героев с помощью учителя. Утеха, воздаянье.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы произведения.	
38(11)	Н.А.Некрасов «Русские женщины»		Составление характеристик героев, подтверждение своего заключения словами из теста. Бремя, дерзость, простер, оковы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли произведения.	
39(12)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. Стихи русских поэтов о зиме.		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	УВЧ
40(13)	И.С.Никитин «Русь»		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Мурава, эпитет, метафора, сравнение, лунь.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
41(14)	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Мурава, эпитет, метафора, сравнение, лунь.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
42(15)	И.С.Тургенев. Биография		Чтение, ответы на вопросы. Подробный пересказ по плану. Година, дядька.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
43(16)	И.С.Тургенев «Муму» 1 часть.		Совершенствование техники чтения. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Трехаршинный, кляча.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
44(17)	И.С.Тургенев «Муму» 2 часть.		Чтение, соблюдение логических пауз. Краткий пересказ описания собаки. Армяк, тщедушная.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Выделение главной мысли главы.	
45(18)	И.С.Тургенев «Муму» 3 часть.		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Приживалка, гривенник.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	



46(19)	И.С.Тургенев «Муму» 4 часть.		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Охотный ряд.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
47(20)	И.С.Тургенев «Муму» 5 часть.		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. Охотный ряд.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
48(21)	И.С.Тургенев «Муму» 6 часть.		Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	
<b>3 – я четверть (30 часов)</b>					
49(1)	И.С.Тургенев «Муму» 7 часть.		Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	
50(2)	И.С.Тургенев «Муму» 8 часть.		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Половой.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
51(3)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. А.Яшин Стихотворения.		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли рассказа.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	УВЧ
52(4)	Л.Н.Толстой Биография		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
53(5)	Л.Н.Толстой «После бала»		Подробный пересказ по плану.	Правильное чтение вслух и «про	

			Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
54(6)	Л.Н.Толстой «После бала»		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Ломовые, шпицрутены.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного.	
55(7)	<b><u>Произведения русских писателей 1-ой половины 20 века.</u></b> А.П.Чехов Биография		Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Читать осознанно, бегло, Краткий пересказ прочитанного.	
56(8)	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»		Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
57(9)	В.Г.Короленко Биография. «Слепой музыкант» 1 глава		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана главы. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
58(10)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 2 глава		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
59(11)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 3 глава		Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Характеристика героев.	
60(12)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 4 глава		Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Характеристика героев.	
61(13)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 5 глава		Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы, пересказ.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
62(14)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 6 глава		Чтение, ответы на вопросы, пересказ главы по плану.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
63(15)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7 глава		Совершенствование техники чтения, ответы на	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	

			вопросы,пересказ.		
64(16)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 8 глава		Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы,пересказ.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
65(17)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 9 глава		Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Составление характеристик героев	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли.	
66(18)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 10 глава		Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного. Составление характеристик героев	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли.	
67(19)	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 11 глава, эпилог.		Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного. Эпилог.	Подробный пересказ прочитанного.	
68(20)	М.Горький. Биография. «Макар Чудра» (отрывок).		Чтение, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного. Рядно.	Подробный пересказ прочитанного.	
69(21)	М.Горький «Макар Чудра»		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
70(22)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. Север в романе Каверина В.А. «Два капитана».		Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Правильное чтение. Пересказ содержания.	УВЧ
71(23)	С.А.Есенин Биография. «Спит ковыль».		Чтение, ответы на вопросы, пересказ.	Правильное чтение. Пересказ содержания.	
72(24)	С.А.Есенин «Пороша»		Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли стихотворения.	
73(25)	С.А.Есенин «Отговорила роща		Выразительное чтение,ответы на	Выразительное чтение вслух и «про	

	золотая»		вопросы.	себя». Выделение главной мысли стихотворения.	
74(26)	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
75(27)	А.Н.Толстой «Русский характер» 1 глава.		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Пересказ содержания.	
76(28)	А.Н.Толстой «Русский характер» 2 глава.		Чтение. Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
77(29)	А.Н.Толстой «Русский характер» 3 глава.		Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
78(30)	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка»		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана всего произведения.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
<b>4 – я четверть (27 часов)</b>					
79(1)	<b><u>Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.</u></b> К.Г.Паустовский «Телеграмма»		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
80(2)	К.Г.Паустовский «Телеграмма»		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
81(3)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. А.П. Гайдар «Школа»		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий	УВЧ

			пауз. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	пересказ прочитанного.	
82(4)	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 1 глава.		Чтение. Анализ поступков главных действующих лиц. Пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ, выделение главной мысли.	
83(5)	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 2 глава.		Чтение. Анализ поступков главных действующих лиц. Пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ, выделение главной мысли.	
84(6)	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 3 глава.		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
85(7)	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 4 глава.		Совершенствование техники чтения. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
86(8)	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» 5 глава.		Совершенствование техники чтения, ответы на вопросы. Деление текста на части. Краткий пересказ прочитанного.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Краткий пересказ прочитанного.	
87(9)	Л.А.Кассиль «Петины бутсы» 1 глава		Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
88(10)	Л.А.Кассиль «Петины бутсы» 2 глава		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли главы.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
89(11)	Л.А.Кассиль «Петины бутсы» 3 глава		Деление текста на части, составление плана. Подробный пересказ прочитанного.	Подробный пересказ прочитанного.	
90(12)	А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин» («Гармонь»)		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз. Деление текста на части, составление плана.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух.	
91(13)	А.Т.Твардовский «Василий Теркин» («Кто стрелял»)		Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы,	

				произведения.	
92(14)	А.Т.Твардовский «Василий Теркин» («В наступлении»)		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение вслух и «про себя». Выделение главной мысли главы, произведения.	
93(15)	<b>РК.</b> Урок внеклассного чтения. К.Симонов на Севере. Стихотворения.		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	УВЧ
94(16)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 1 глава.		Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Правильное чтение, пересказ содержания прочитанного.	
95(17)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 2 глава.		Подробный пересказ по плану.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	
96(18)	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» 3 глава.		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя. Выделение главной мысли рассказа.	Правильное чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли произведения.	
97(19)	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка»		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
98(20)	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка»		Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Правильное чтение, характеристика главных действующих лиц. Выделение главной мысли главы.	
99(21)	Урок внеклассного чтения. В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой».				УВЧ
100(22)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава		Чтение, ответы на вопросы. Краткий пересказ главы.	Краткий пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
101(23)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава		Пересказ прочитанного. Выделение	Краткий пересказ прочитанного.	

			главной мысли рассказа.	Выделение главной мысли главы произведения.	
102(24)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя.	Правильно е чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
103(25)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава		Анализ главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков.	Выразительное чтение вслух и «про себя». Выборочный пересказ прочитанного.	
104(26)	Р.П.Погодин «Алфред» 1 глава		Подробный пересказ по плану. Составление характеристик героев с помощью учителя.	Правильно е чтение вслух и «про себя». Пересказ прочитанного. Выделение главной мысли главы произведения.	
105(27)	А.А.Сурков Стихотворение «Родина»		Чтение, словарная работа, анализ стихотворения, Ответы на вопросы учебника. Определение главной мысли стихотворений.	Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Определение главной мысли стихотворений.	