

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Правдинского муниципального округа «Средняя школа п. Дружба»
238405, Россия, Калининградская область, Правдинский район,
поселок Дружба, ул. Школьная, 7
тел/факс: 8(401-57)7-74-42, e-mail: drujba07@bk.ru

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
Протокол №10
от «27» июля 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
Рог М.А.
Приказ №153
от «27» июля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Изобразительное искусство» для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

для 1 класса начального общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: Засухина Анастасия Алексеевна
Учитель начальных классов

п. Дружба
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план МБОУ «Средняя школа п. Дружба»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Коррекционные задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Учитель продумывает содержание, объем и степень сложности каждого урока в соответствии с возможностями учащихся. В процессе проведения урока создаются условия, которые дают возможность каждому школьнику работать в своем темпе, проявлять максимальную степень самостоятельности при выполнении задания. Индивидуальный подход должен органично сочетаться с фронтальной работой.

Успешность обучения детей с умеренной умственной отсталостью зависит от разнообразия методов и приемов, применяемых учителем. Их выбор зависит от содержания урока, особенностей психофизического развития детей, уровня овладения ими изобразительной деятельностью.

В процессе обучения изобразительной деятельности школьников с умеренной умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия по образцу, особенно на уроках декоративного рисования;
- действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования;
- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования;

Работа по изобразительной деятельности включает: лепку, рисование, аппликацию, элементарное конструирование.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Изобразительная деятельность»

- Игровые технологии

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка.

Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- Здоровьесберегающие технологии.

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- ИКТ технологии

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнении заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности

- Личностно-ориентированные.

Виды деятельности обучающейся на уроке

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); самостоятельное выполнение работы;

- действия по образцу, особенно на уроках декоративного рисования;

- действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

- выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования;
- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Количество часов, предусмотренных учебным планом - 33 часа в учебном году (1 час в неделю).

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Личностные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Предметные результаты:

- Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.

- Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.
- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги.
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).
- Различать и называть цвета.
- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

- Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.
- Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, подложка. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, подложка. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам, на четыре части. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка

изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Изготовление сюжетной аппликации умения детей вырезать предметы симметричной формы приемом складывания пополам по типу гармошки

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

2.Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность»

№ уроков	Название раздела, темы урока	Основные виды деятельности обучающихся	Требования к уровню подготовки учащихся	Наглядные пособия и технические средства	Кол-во часов	Дата
1 четверть -25 часов						
1	Аппликация Элементарные понятия о природных материалах.	Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно – гигиенических требований.	Различать: цвет, форму, величину засушенных листьев и цветов.	Бумага, засушенные листья и цветы	1	
2	Лепка Знакомство с пластилином.	Пластические свойства пластилина: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Инструменты и приспособления для работы с пластилином: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	Пластилин, стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп	1	

3	Рисование Упражнения на различение предметов по форме, размерам и цвету	Узнавание и показывание основных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы	Узнавать и показывать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы	Геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб)	1	
4	Аппликация Наклеивание на подложку из цветной	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной	Намазывать клеем засушенные цветы, листья, наклеивать их	Цветная бумага, засушенные цветы, листья	1	
	бумаги засушенных цветов, листьев (лист большой и лист маленький)	аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	на подложку из цветной бумаги	(лист большой и лист маленький), клей		
5	Лепка Изготовление лесенки, забора	Изготовление лесенки, забора, из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины	Уметь изготовить лесенку, забор	Пластилин, нож, подложка	1	
6	Рисование Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу)	Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).	Уметь рисовать прямые линии в различных направлениях (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	

7	Аппликация Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Букет».	Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону	Уметь составлять по образцу сюжетную картинку из засушенных листьев: «Букет».	Образец букета. Цветная бумага, засушенные листья, клей	1	
8	Лепка Изготовление домика	Изготовление домика из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.	Уметь изготовить домик	Пластилин, нож, подложка	1	
9	Рисование Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу)	Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др	Уметь рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии (по показу):	Листы бумаги, карандаши	1	
10	Аппликация Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Уметь сгибать лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Бумага	1	
11	Лепка Изготовление самолета	Изготовление самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.	Уметь изготовить самолет	Пластилин, нож, подложка	1	

12	Рисование Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий (по показу)	Рисование дугообразных линий (по показу): дым идёт, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.	Уметь рисовать дугообразные линии (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	
13	Аппликация Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: змея, стрелы	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя	Уметь изготавливать по образцу летающие игрушки из плотной бумаги: змея, стрелы	Образец игрушки, плотная бумага	1	
14	Лепка Изготовление по образцу предметов шаровидной формы	Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча	Уметь изготовить бусы, ягоды, мяч	Образцы бус, ягод, мяча Пластилин, нож, подложка	1	
15	Рисование Игровые графические упражнения – рисование замкнутых круговых линий (по показу)	Рисование замкнутых круговых линий (по показу): намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарик, много колечек – цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.	Уметь рисовать замкнутые круговые линии (по показу)	Листы бумаги, карандаши	1	
16	Аппликация Изготовление по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя	Уметь изготавливать по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги	Образец шапочки – пилотки из газетной бумаги, газетная бумага, клей	1	
17	Лепка Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	Уметь изготовить куклу – неваляшку	Образец: кукла – неваляшка Пластилин, нож, подложка	1	

18	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров)	Рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров); разноцветные шары – большие и маленькие, ленты – длинные и короткие, карандаши – толстые и тонкие, елочки – высокие и низкие и др.	Уметь рисовать (по показу) знакомые детям предметы разной величины (размеров)	Листы бумаги, карандаши	1	
19	Аппликация Изготовление по образцу стаканчика для семян	Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя	Уметь изготавливать по образцу стаканчик для семян	Образец стаканчика для семян, бумага	1	
20	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: яблоко	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Уметь изготовить апельсин	Образец: апельсин Пластилин, нож, подложка	1	
21	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы	Рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы (арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.	Уметь рисовать предметы круглой, овальной и квадратной формы	Листы бумаги, карандаши	1	
22	Аппликация Упражнения в резании ножницами по следу сгиба.	Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов	Уметь вырезать ножницами по следу сгиба	Бумага, ножницы	1	
23	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	Уметь изготовить апельсин	Образец: апельсин Пластилин, нож, подложка	1	
24	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной формы	Рисование (по показу) предметов прямоугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки	Уметь рисовать (по показу) предметы прямоугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки	Листы бумаги, карандаши	1	

25	Аппликация Упражнения в резании по кривым линиям.	Вырезание ножницами по кривым линиям	Уметь вырезать ножницами по кривым линиям	Бумага, ножницы	1	
26	Лепка Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	Уметь изготовить помидор	Образец: помидор Пластилин, нож, подложка	1	
27	Рисование Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Уметь рисовать (по показу) предметы треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки и др.	Листы бумаги, карандаши	1	
28	Аппликация Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка)	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать елочные гирлянды из полос цветной бумаги (цепочка)	Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	
29	Лепка Изготовление по образцу овощей овальной формы: огурец	Изготовление по образцу овощей овальной формы: огурец	Уметь изготовить огурец	Образец: огурец Пластилин, нож, подложка	1	
30	Рисование по опорным точкам знакомых предметов	Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка	Уметь рисовать по опорным точкам знакомые предмет: дом, скворечник, кораблик, лесенка	Листы бумаги, карандаши	1	
31	Аппликация Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (гармошка).	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой	Уметь изготавливать елочные гирлянды из полос цветной бумаги (гармошка)	Полосы цветной бумаги, ножницы, клей	1	

32	Лепка Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	Уметь изготовить картофель	Образец: картофель Пластилин, нож, подложка	1	
33	Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе	Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель)	Уметь рисовать по клеткам несложные геометрические узоры в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель)	Листы бумаги, карандаши	1	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Грошенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида.- М.: АСАДЕМА,2008.

Искусство в жизни детей / сост. А.П. Ершова, Е.А. Захарова. – М.: Просвещение,2007. Клиентов А.Е. Народные промыслы. Серия «История России».Белый город,2008.

Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М.: Просвещение, 2005.

Методическое пособие «Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы», под редакцией И.А. Грошенкова. –М.: Просвещение,2009

Павлова Н.Н. Знакомство младших школьников с произведениями изобразительного искусства // Начальная школа. – 2005.

Печатное пособие. Детям о народном искусстве. Дороновой Г.Н. Печатное пособие. Детям об искусстве. Дороновой Г.Н.

Порте П. Учимся рисовать. –М.: Владос,2000.

Рау М.Ю. «Изобразительное искусство», учебник для 1 класса коррекционной школы 8 вида. – М.: Просвещение, 2014. Разноцветные узоры. Серия «Искусство детям». Мозаика –синтез,2006 .

Сказочная гжель .Серия «Искусство детям». Мозаика –синтез,2006 . Шорохов Е.В. Тематическое рисование в школе. – М.: Просвещение, 2005

Цветочные узоры Полхов-Майдана. Серия «Искусство детям». Мозаика – синтез,2006 . Я познаю мир: Культура / сост. Н.В.Чудакова. – М.: АСТ – ЛТД. 2007.

Технические средства обучения: - ноутбук; - объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и фруктов).